



**ISTITUTO COMPRENSIVO DI PORTO TOLLE**  
**Scuola dell'Infanzia, Primaria, Secondaria 1° del Comune di Porto Tolle**  
**Via Brunetti, 17- 45018 Porto Tolle (Ro)**  
**Tel.0426/81259 Fax 0426/391140 – sito internet [www.icportotolle.it](http://www.icportotolle.it)**  
**E-mail: [roic81300l@istruzione.it](mailto:roic81300l@istruzione.it) - Posta certificata: [icportotolle@pec.it](mailto:icportotolle@pec.it)**

**Programmazione di Dipartimento di Lingue Straniere**  
**Anno Sc. 2013-2014**

**FINALITA' EDUCATIVE**

- Acquisire una competenza comunicativa in una seconda lingua comunitaria
- Comprendere l'importanza della lingua come strumento di comunicazione e di arricchimento culturale
- Prendere coscienza dei valori socio-culturali di un'altra comunità per abituarsi a comprendere e a rispettare gli altri in un'ottica di sviluppo di una competenza interculturale
- Promuovere la consapevolezza di una comune cittadinanza europea attraverso il contatto con altre lingue europee

## LINGUA STRANIERA INGLESE

### COMPETENZE PER LE CLASSI PRIME (relative al livello A1 del quadro comune europeo di riferimento)

COMPETENZE GENERALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO GRADUATI RELATIVI ALLE ABILITÀ LINGUISTICHE (competenza attiva della lingua, orale e scritta)	ATTIVITÀ' E VERIFICHE
<b>COMPRENSIONE ORALE</b>	<p style="text-align: center;">COMPRENSIONE ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper comprendere i punti principali di un discorso standard chiaro su argomenti familiari che si incontrano a scuola nel tempo libero, nell'ambiente familiare.</li> <li>- Saper comprendere informazioni dirette e concrete su argomenti quotidiani, identificando i messaggi generali.</li> <li>- Saper comprendere e seguire istruzioni.</li> <li>- Saper comprendere le principali informazioni contenute in materiali trasmessi o registrati su argomenti di interesse personale e familiare esposti in linguaggio semplice</li> <li>- Saper capire nella loro globalità messaggi radiofonici o televisivi, riferiti ad ambiti noti (sport, attualità, musica ecc.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Risposte a domande specifiche</li> <li>- Vero/falso</li> <li>- Esercizi a scelta multipla</li> <li>- Compilazione di schemi</li> <li>- Individuazione delle parole chiave</li> <li>- Esercizi e griglie di completamento</li> </ul>
<b>COMPRENSIONE SCRITTA</b>	<p style="text-align: center;">COMPRENSIONE SCRITTA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper trovare e capire informazioni importanti rispetto alla consegna in materiale di uso quotidiano, come semplici lettere, opuscoli e brevi documenti ufficiali.</li> <li>- Saper leggere globalmente testi di uso quotidiano per trovare l'informazione desiderata</li> <li>- Saper comprendere semplici istruzioni scritte strutturate in maniera consequenziale</li> <li>- Saper comprendere in generale la descrizione di avvenimenti</li> <li>- Saper riconoscere i punti significativi in testi che riguardano argomenti noti.</li> <li>- Saper comprendere segnali e avvisi di uso quotidiano.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Risposte aperte</li> <li>- Vero/falso</li> <li>- Griglie e moduli</li> <li>- Esercizi di collegamento</li> <li>- Sequenze da riordinare</li> <li>- Individuazione delle parole chiave</li> </ul>

<b>PRODUZIONE ORALE E SCRITTA</b>	<p style="text-align: center;"><b>PRODUZIONE ORALE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper leggere e fornire una descrizione semplice di soggetti vari purché compresi nel proprio campo d'interesse</li> <li>- Saper stabilire e mantenere contatti sociali servendosi di un registro di lingua adeguato (saluti, presentazioni, ringraziamenti, scuse, inviti)</li> <li>- Saper sostenere semplici conversazioni telefoniche su argomenti noti.</li> <li>- Saper raccontare le proprie esperienze, descrivendo sentimenti e reazioni.</li> <li>- Saper descrivere soggetti familiari di vario tipo purché compresi nel proprio campo d'interesse.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>PRODUZIONE SCRITTA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper comprendere e scrivere testi articolati in maniera semplice su argomenti familiari, unendo una serie di elementi isolati in una sequenza lineare.</li> <li>- Saper descrivere in modo semplice un evento reale.</li> <li>- Saper scrivere descrizioni semplici su argomenti familiari che rientrano nel proprio campo d'interesse.</li> <li>- Saper scrivere brevi lettere personali su traccia con semplici informazioni di interesse immediato.</li> <li>- Esprimere i propri gusti ed interessi, indicare ciò che piace o non piace.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dialoghi guidati in situazioni familiari</li> <li>- Risposte a domande</li> <li>- Riordinare foto o figure per raccontare una storia</li> <li>- Dialoghi su traccia</li> <li>- Dialoghi da completare</li> <li>- Questionari -</li> <li>- Descrizioni</li> <li>- Esercizi di abbinamento</li> <li>- Cloze</li> </ul>
<b>INTERAZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper intervenire in conversazioni su argomenti familiari, esprimere opinioni personali e scambiare informazioni di interesse personale.</li> <li>- Saper comunicare su argomenti familiari di routine, relativi ai propri interessi.</li> <li>- Saper relazionare brevemente, su argomenti culturali come film, libri e musica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dialoghi guidati in situazioni familiari</li> <li>- Risposte a domande</li> <li>- Esposizione di argomenti in modo semplice</li> </ul>
<b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULLA CULTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi di uso comune.</li> <li>- Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</li> <li>- Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti ed usi legati a lingue diverse</li> <li>- Prendere coscienza dell'esistenza di uno scambio dialogico tra culture e sensibilità diverse in un'ottica di sviluppo di una consapevolezza interculturale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Risposte a domande specifiche</li> <li>- Vero/falso</li> <li>- Esercizi a scelta multipla</li> <li>- Compilazione di schemi</li> <li>- Individuazione delle parole chiave</li> <li>- Esercizi e griglie di completamento</li> </ul>

	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO MINIMI (LIVELLO A1)	ATTIVITÀ' E VERIFICHE
Competenze minime per l'ammissione alla classe successiva	<p style="text-align: center;"><b>Obiettivi minimi</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprendere semplici messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</li> <li>2. Produrre brevi testi orali e scritti descrivendo in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</li> <li>3. Comunicare in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</li> <li>4. Cogliere l'esistenza di uno scambio dialogico tra culture diverse in un'ottica di sviluppo di una consapevolezza interculturale.</li> <li>5. Saper fare semplici riflessioni sulla lingua anche guidato dall'insegnante identificando semplici strutture e funzioni linguistiche.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Risposte a domande specifiche</li> <li>- Vero/falso</li> <li>- Esercizi a scelta multipla</li> <li>- Compilazione di schemi</li> <li>- Individuazione delle parole chiave</li> <li>- Esercizi e griglie di completamento</li> </ul>

**COMPETENZE PER LE CLASSI SECONDE (relative al livello A1-A2 del quadro comune europeo di riferimento)**

<b>COMPETENZE GENERALI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO GRADUATI RELATIVI ALLE ABILITÀ LINGUISTICHE (competenza attiva della lingua, orale e scritta)</b>	<b>ATTIVITÀ E VERIFICHE</b>
<b>COMPRENSIONE ORALE</b>	<p style="text-align: center;"><b>COMPRENSIONE ORALE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper comprendere i punti principali di un discorso standard chiaro su argomenti familiari che si incontrano a scuola nel tempo libero, nell'ambiente familiare.</li> <li>- Saper comprendere informazioni dirette e concrete su argomenti quotidiani, identificando i messaggi generali.</li> <li>- Saper comprendere e seguire istruzioni.</li> <li>- Saper comprendere la maggior parte delle informazioni contenute in materiali trasmessi o registrati su argomenti di interesse personale e familiare esposti in linguaggio semplice</li> <li>- Saper capire nella loro globalità messaggi radiofonici o televisivi, riferiti ad ambiti noti (sport, attualità, musica ecc.)</li> <li>- Saper capire i punti principali di annunci fatti in stazione, all'aeroporto, in aereo, nei grandi magazzini.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Risposte a domande specifiche</li> <li>- Vero/falso</li> <li>- Esercizi a scelta multipla</li> <li>- Compilazione di schemi</li> <li>- Individuazione delle parole chiave</li> <li>- Esercizi e griglie di completamento</li> </ul>
<b>COMPRENSIONE SCRITTA</b>	<p style="text-align: center;"><b>COMPRENSIONE SCRITTA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper trovare e capire informazioni importanti rispetto alla consegna in materiale di uso quotidiano, come lettere, opuscoli e brevi documenti ufficiali.</li> <li>- Saper leggere globalmente testi di uso quotidiano per trovare l'informazione desiderata</li> <li>- Saper comprendere semplici istruzioni scritte strutturate in maniera consequenziale</li> <li>- Saper comprendere abbastanza bene la descrizione di avvenimenti</li> <li>- Saper riconoscere i punti significativi in testi che riguardano argomenti noti.</li> <li>- Saper individuare le informazioni che interessano in orari di treno o di aereo, programmi di viaggio, elenco telefonico.</li> <li>- Saper comprendere segnali e avvisi di uso quotidiano.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Risposte aperte</li> <li>- Vero/falso</li> <li>- Griglie e moduli</li> <li>- Esercizi di collegamento</li> <li>- Sequenze da riordinare</li> <li>- Esercizi di analisi e sintesi</li> <li>- Individuazione delle parole chiave</li> </ul>

<b>PRODUZIONE ORALE E SCRITTA</b>	<p style="text-align: center;"><b>PRODUZIONE ORALE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper leggere e fornire una descrizione semplice di soggetti vari purché compresi nel proprio campo d'interesse</li> <li>- Saper stabilire e mantenere contatti sociali servendosi di un registro di lingua adeguato (saluti, presentazioni, ringraziamenti, scuse, inviti)</li> <li>- Saper descrivere semplici eventi reali o immaginari legati al vissuto quotidiano</li> <li>- Saper far fronte a situazioni di vario genere che si verificano in viaggio, in negozi, in uffici.</li> <li>- Saper sostenere semplici conversazioni telefoniche su argomenti noti.</li> <li>- Saper raccontare una breve storia, la trama di un libro, un film.</li> <li>- Saper raccontare le proprie esperienze, descrivendo sentimenti e reazioni.</li> <li>- Saper descrivere soggetti familiari di vario tipo purché compresi nel proprio campo d'interesse.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>PRODUZIONE SCRITTA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper comprendere e scrivere testi articolati in maniera semplice su argomenti familiari, unendo una serie di elementi isolati in una sequenza lineare.</li> <li>- Saper descrivere in modo semplice un evento, un viaggio recente, reale o immaginario</li> <li>- Saper scrivere descrizioni semplici su argomenti familiari che rientrano nel proprio campo d'interesse.</li> <li>- Saper scrivere lettere personali su traccia con semplici informazioni di interesse immediato.</li> <li>- Esprimere i propri gusti ed interessi, indicare ciò che piace o non piace.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dialoghi guidati in situazioni familiari</li> <li>- Risposte a domande</li> <li>- Esposizione di argomenti in modo semplice</li> <li>- Riordinare foto o figure per raccontare una storia</li> <li>- Lettere e dialoghi su traccia</li> <li>- Dialoghi da completare</li> <li>- Questionari -</li> <li>- Descrizioni</li> <li>- Esercizi di abbinamento</li> <li>- Cloze</li> </ul>
<b>INTERAZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper intervenire in conversazioni su argomenti familiari, esprimere opinioni personali e scambiare informazioni di interesse personale.</li> <li>- Saper comunicare su argomenti familiari di routine e non, relativi ai propri interessi.</li> <li>- Saper relazionare brevemente ma in modo sequenziale su argomenti culturali come film, libri e musica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dialoghi guidati in situazioni familiari</li> <li>- Risposte a domande</li> <li>- Esposizione di argomenti in modo semplice</li> </ul>
<b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULLA CULTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi di uso comune.</li> <li>- Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</li> <li>- Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti ed usi legati a lingue diverse</li> <li>- Prendere coscienza dell'esistenza di uno scambio dialogico tra culture e sensibilità diverse in un'ottica di sviluppo di una consapevolezza interculturale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Risposte a domande specifiche</li> <li>- Vero/falso</li> <li>- Esercizi a scelta multipla</li> <li>- Compilazione di schemi</li> <li>- Individuazione delle parole chiave</li> <li>- Esercizi e griglie di completamento</li> </ul>

	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO MINIMI (LIVELLO A1)	ATTIVITA' E VERIFICHE
Competenze minime per l'ammissione alla classe successiva	<p><b>Obiettivi minimi</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprendere semplici messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</li> <li>2. Produrre brevi testi orali e scritti descrivendo in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</li> <li>3. Comunicare in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</li> <li>4. Cogliere l'esistenza di uno scambio dialogico tra culture diverse in un'ottica di sviluppo di una consapevolezza interculturale.</li> <li>5. Saper fare semplici riflessioni sulla lingua anche guidato dall'insegnante identificando semplici strutture e funzioni linguistiche.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Risposte a domande specifiche</li> <li>- Vero/falso</li> <li>- Esercizi a scelta multipla</li> <li>- Compilazione di schemi</li> <li>- Individuazione delle parole chiave</li> <li>- Esercizi e griglie di completamento</li> </ul>

## COMPETENZE PER LE CLASSI TERZE

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la lingua inglese

(I traguardi sono riconducibili al Livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)

COMPETENZE GENERALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO GRADUATI RELATIVI ALLE ABILITÀ LINGUISTICHE (competenza attiva della lingua, orale e scritta)	ATTIVITÀ E VERIFICHE
COMPRENSIONE ORALE	<ul style="list-style-type: none"><li>- Comprendere oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio affrontati normalmente a scuola e nel tempo libero.</li><li>- Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.</li><li>- Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Risposte a domande specifiche</li><li>- Vero/falso</li><li>- Esercizi a scelta multipla</li><li>- Compilazione di schemi</li><li>- Individuazione delle parole chiave</li><li>- Esercizi e griglie di completamento</li></ul>
COMPRENSIONE SCRITTA	<ul style="list-style-type: none"><li>- Leggere semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</li><li>- Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.-</li><li>- Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.</li><li>- Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.-</li><li>- Leggere brevi storie, semplici biografie .</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Risposte aperte</li><li>- Vero/falso</li><li>- Griglie e moduli</li><li>- Esercizi di collegamento</li><li>- Sequenze da riordinare</li><li>- Esercizi di analisi e sintesi</li><li>- Individuazione delle parole chiave</li></ul>



<b>PRODUZIONE ORALE E SCRITTA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Descrivere oralmente situazioni, raccontare avvenimenti ed esperienze personali, esporre argomenti di studio.</li> <li>- Scrivere semplici resoconti e comporre brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.-</li> <li>- Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace;</li> <li>- esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.</li> <li>- Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.-</li> <li>- Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.-</li> <li>- Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dialoghi guidati in situazioni familiari</li> <li>- Risposte a domande</li> <li>- Esposizione di argomenti in modo semplice</li> <li>- Riordinare foto o figure per raccontare una storia</li> <li>- Lettere e dialoghi su traccia</li> <li>- Dialoghi da completare</li> <li>- Questionari -</li> <li>- Descrizioni</li> <li>- Esercizi di abbinamento</li> <li>- Cloze</li> </ul>
<b>INTERAZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interagire con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</li> <li>- Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.</li> <li>- Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dialoghi guidati in situazioni familiari</li> <li>- Risposte a domande</li> <li>- Esposizione di argomenti in modo semplice</li> <li>- Giochi di ruolo</li> </ul>
<b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULLA CULTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e confrontarli con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</li> <li>- Affrontare situazioni nuove attingendo al proprio repertorio linguistico;</li> <li>- collaborare fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti</li> <li>- Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.-</li> <li>- Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.-</li> <li>- Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Risposte a domande specifiche</li> <li>- Vero/falso</li> <li>- Esercizi a scelta multipla</li> <li>- Compilazione di schemi</li> <li>- Individuazione delle parole chiave</li> <li>- Esercizi e griglie di completamento</li> </ul>

	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO MINIMI (LIVELLO A1/A2)</b>	<b>ATTIVITÀ E VERIFICHE</b>
<b>Competenze minime per l'ammissione all'esame conclusivo del primo ciclo</b>	<p style="text-align: center;"><b>Obiettivi minimi</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprendere semplici messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</li> <li>2. Produrre brevi testi orali e scritti descrivendo in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</li> <li>3. Comunicare in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine anche in brevi lettere personali</li> <li>4. Cogliere l'esistenza di uno scambio dialogico tra culture diverse in un'ottica di sviluppo di una consapevolezza interculturale e saper riferire in modo semplice, anche guidato, su alcuni argomenti di civiltà trattati</li> <li>5. Saper riflettere e impiegare il lessico di base e alcune strutture grammaticali previste dal programma.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Risposte a domande specifiche</li> <li>- Vero/falso</li> <li>- Esercizi a scelta multipla</li> <li>- Compilazione di schemi</li> <li>- Individuazione delle parole chiave</li> <li>- Esercizi e griglie di completamento</li> </ul>



## LINGUA STRANIERA FRANCESE

**CLASSI PRIME E SECONDE:** competenze corrispondenti al **livello A** (utilisateur élémentaire) **A1** (Introductif ou découverte) del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue e in Base alle Indicazioni Nazionali per il Curricolo

COMPETENZE GENERALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO GRADUATI RELATIVI ALLE ABILITA' LINGUISTICHE (competenza attiva della lingua, orale e scritta)	ATTIVITA' VERIFICA e VALUTAZIONE
<b>COMPRENSIONE ORALE</b>	<b>ASCOLTO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere semplici atti linguistici legati alla sfera personale e alla vita quotidiana articolati lentamente e con chiarezza.</li> <li>- Comprendere il significato globale del messaggio.</li> <li>- Riconoscere termini ed espressioni di uso comune o già noti.</li> <li>- Comprendere semplici istruzioni alla vita e al lavoro di classe.</li> <li>- Comprendere parole, individuare e riconoscere suoni.</li> </ul>	<b>ATTIVITA'</b> Si fa riferimento alla programmazione individuale del docente.  <b>VERIFICA E VALUTAZIONE</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Interrogazioni orali.</li> <li>2. Test orali.</li> <li>3. Prove di ascolto.</li> <li>4. Prove scritte:               <ul style="list-style-type: none"> <li><b>a) oggettive</b> (scelta multipla, vero/falso, stesso/diverso, griglie di completamento grammaticale/lessicale e di frasi/testi, risposte chiuse, schemi, .....).</li> <li><b>b) semi-strutturate</b> (risposte aperte, questionari, messaggi, lettere, dialoghi aperti e/o su traccia, .....).</li> </ul> </li> </ol>
<b>COMPRENSIONE SCRITTA</b>	<b>LETTURA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere il significato globale di frasi e testi scritti semplici.</li> <li>- Comprendere dettagliatamente testi semplici e brevi e descrizioni relativi alla sfera personale e quotidiana.</li> <li>- Identificare informazioni specifiche in testi di diversa natura.</li> <li>- Leggere ad alta voce in modo espressivo e sufficientemente corretto.</li> </ul>	

COMPETENZE GENERALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO GRADUATI RELATIVI ALLE ABILITA' LINGUISTICHE (competenza attiva della lingua, orale e scritta)	ATTIVITA' VERIFICA e VALUTAZIONE
<b>PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE</b>	<b>PARLATO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ripetere brevi enunciati.</li> <li>- Strutturare semplici messaggi in modo corretto.</li> <li>- Descrivere con semplici frasi di senso compiuto la propria famiglia e i propri vissuti.</li> <li>- Formulare domande, rispondere e dare informazioni su argomenti personali e familiari relativi alla vita quotidiana.</li> <li>- Presentarsi, presentare, congedarsi, ringraziare.</li> <li>- Esprimersi in modo morfosintatticamente corretto.</li> </ul>	<b>ATTIVITA'</b> Si fa riferimento alla programmazione individuale del docente.  <b>VERIFICA E VALUTAZIONE</b> 1. Interrogazioni orali. 2. Test orali. 3. Prove di ascolto. 4. Prove scritte: <b>a) oggettive</b> (scelta multipla, vero/falso, stesso/diverso, griglie di completamento grammaticale/lessicale e di frasi/testi, risposte chiuse, schemi, .....). <b>b) semi-strutturate</b> (risposte aperte, questionari, messaggi, lettere, dialoghi aperti e/o su traccia, .....).
<b>PRODUZIONE SCRITTA</b>	<b>SCRITTURA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ricopiare semplici messaggi in modo corretto.</li> <li>- Produrre semplici e brevi testi scritti su argomenti di carattere personale e familiare.</li> <li>- Scrivere appunti, cartoline, messaggi e brevi lettere.</li> </ul>	
<b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULLA CULTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere strutture semplici della lingua.</li> <li>- Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi di uso comune.</li> <li>- Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</li> <li>- Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti ed usi legati a lingue diverse.</li> <li>- Prendere coscienza dell'esistenza di uno scambio dialogico tra culture e sensibilità diverse in un'ottica di sviluppo di una consapevolezza plurilingue e interculturale.</li> </ul>	

COMPETENZE GENERALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO MINIMI (LIVELLO A1)	ATTIVITA' VERIFICA e VALUTAZIONE
COMPETENZE MINIME PER L'AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere semplici messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</li> <li>- Produrre brevi testi orali e scritti descrivendo in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</li> <li>- Comunicare in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</li> <li>- Cogliere l'esistenza di uno scambio dialogico tra culture diverse in un'ottica di sviluppo di una consapevolezza plurilingue e interculturale.</li> <li>- Saper fare semplici riflessioni sulla lingua anche guidato dall'insegnante identificando semplici strutture e funzioni linguistiche.</li> </ul>	<p><b>ATTIVITA'</b> Si fa riferimento alla programmazione individuale del docente.</p> <p><b>VERIFICA E VALUTAZIONE</b>  1. Interrogazioni orali.  2. Test orali.  3. Prove di ascolto.  4. Prove scritte:  <b>a) oggettive</b> (scelta multipla, vero/falso, stesso/diverso, griglie di completamento grammaticale/lessicale e di frasi/testi, risposte chiuse, schemi, .....).  <b>b) semi-strutturate</b> (risposte aperte, questionari, messaggi, lettere, dialoghi aperti e/o su traccia, .....).</p>

**CLASSE TERZA:** competenze corrispondenti **al livello A1** (Introductif) **A2** (Intermédiaire ou de Survie) del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue e in base alle Indicazioni Nazionali per il Curricolo.

COMPETENZE GENERALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO GRADUATI RELATIVI ALLE ABILITA' LINGUISTICHE (competenza attiva della lingua, orale e scritta)	ATTIVITA' VERIFICA e VALUTAZIONE
<b>COMPRENSIONE ORALE</b>	<b>ASCOLTO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.</li> <li>- Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente.</li> <li>- Identificare il significato globale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti o riguardanti la propria sfera d'interesse.</li> <li>- Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</li> </ul>	<b>ATTIVITA'</b> Si fa riferimento alla programmazione individuale del docente.  <b>VERIFICA E VALUTAZIONE</b> 1. Interrogazioni orali. 2. Test orali. 3. Prove di ascolto. 4. Prove scritte: <b>a) oggettive</b> (scelta multipla, vero/falso, stesso/diverso, griglie di completamento grammaticale/lessicale e di frasi/testi, risposte chiuse, schemi, .....). <b>b) semi-strutturate</b> (risposte aperte, questionari, messaggi, lettere, dialoghi aperti e/o su traccia, .....).
<b>COMPRENSIONE SCRITTA</b>	<b>LETTURA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere il significato globale di semplici testi (es .questionari, lettere, emails, ecc.).</li> <li>- Comprendere dettagliatamente testi semplici e brevi e descrizioni relativi alla sfera personale e quotidiana.</li> <li>- Leggere ad alta voce in modo sufficientemente adeguato e con intonazione accettabile .</li> <li>- Comprendere dal contesto il significato di elementi lessicali nuovi.</li> </ul>	
<b>PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE</b>	<b>PARLATO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riferire semplici informazioni aderenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica dei gesti.</li> <li>- Descrivere o presentare con semplici frasi di senso compiuto la propria famiglia e i propri vissuti.</li> <li>- Formulare domande, rispondere e dare informazioni su argomenti personali e familiari relativi alla vita quotidiana.</li> <li>- Parlare e chiedere di avvenimenti presenti, passati e futuri facendo uso di un lessico semplice e in modo morfosintatticamente corretto.</li> <li>- Chiedere spiegazioni, svolgere i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.</li> <li>- Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</li> </ul>	
<b>PRODUZIONE SCRITTA</b>	<b>SCRITTURA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produrre e/o completare semplici e brevi testi su argomenti di carattere personale e familiare (biografie, lettere, appunti, cartoline, messaggi, dialoghi, ...).</li> <li>- Esporre le proprie opinioni e spiegarne le ragioni con frasi semplici anche con errori formali che non compromettano la comprensibilità del messaggio.</li> </ul>	
<b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULLA CULTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato.</li> <li>- Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</li> <li>- Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</li> <li>- Individuare elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e confrontarli con quelli veicolati dalla lingua straniera.</li> </ul>	

	- Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.	
--	--	--

COMPETENZE GENERALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO MINIMI (LIVELLO A2)	ATTIVITA' VERIFICA e VALUTAZIONE
COMPETENZE MINIME PER L'AMMISSIONE ALL'ESAME CONCLUSIVO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi semplici su argomenti noti.</li> <li>- Produrre brevi testi orali e scritti, descrivendo avvenimenti ed esperienze personali.</li> <li>- Esporre argomenti di studio in attività guidate.</li> <li>- Interagire in situazioni comunicative semplici.</li> <li>- Individuare elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e confrontarli con quelli veicolati dalla lingua straniera.</li> <li>- Fare semplici riflessioni sulla lingua identificando le strutture e funzioni linguistiche fondamentali.</li> </ul>	<p><b>ATTIVITA'</b> Si fa riferimento alla programmazione individuale del docente.</p> <p><b>VERIFICA E VALUTAZIONE</b> 1. Interrogazioni orali. 2. Test orali. 3. Prove di ascolto. 4. Prove scritte:  <b>a) oggettive</b> (scelta multipla, vero/falso, stesso/diverso, griglie di completamento grammaticale/lessicale e di frasi/testi, risposte chiuse, schemi, .....).  <b>b) semi-strutturate</b> (risposte aperte, questionari, messaggi, lettere, dialoghi aperti e/o su traccia, .....).</p>

**Griglia di valutazione degli apprendimenti**  
**Lingua Inglese e Francese**

<b>Voto</b>	<b>Prova scritta</b>	<b>Prova orale</b>
10	L'elaborato è completo ed eseguito con precisione rispettando le consegne date.	Esposizione autonoma e sicura ed uso di un linguaggio corretto e preciso.
9	L'elaborato è quasi completo e dimostra adeguato possesso delle abilità e conoscenze previste.	Esposizione abbastanza sicura ed uso di un linguaggio corretto.
8	L'elaborato è abbastanza corretto e completo e svolto in modo adeguato.	Esposizione abbastanza autonoma, ma uso di un linguaggio non sempre corretto.
7	L'elaborato dimostra discreto possesso delle conoscenze e abilità previste.	Esposizione poco sicura, ed uso di un linguaggio non sempre corretto.
6	L'elaborato è sufficientemente corretto, con qualche errore grave e imprecisioni	Esposizione sintetica e con qualche approssimazione; uso di un linguaggio semplice.
5	L'elaborato è incompleto, con alcuni errori gravi o molti errori non gravi.	Esposizione imprecisa e superficiale; uso di un linguaggio poco corretto.
4	L'elaborato è incompleto con molti e gravi errori ed imprecisioni.	Esposizione frammentaria e disordinata; uso di un linguaggio scarso e inappropriato.
Non classificabile	L'elaborato non viene svolto.	Rifiuto di sottoporsi alla verifica.



